

Eingelangt am:

An
Universität Mozarteum Salzburg
Studien- und Prüfungsmanagement

Anmeldung zum Forum für Doktorand*innen im Rahmen des wissenschaftlichen Doktoratsstudiums¹

Erst nach positiv absolviertem Rigorosum B

Matrikelnr.: _____

Familien- und Vorname(n): _____

Dissertationsfach:

- Musikpädagogik
 Musikwissenschaft
 Kunst- und Werkpädagogik

Titel des Vortrages / Kapitels der Dissertation: _____

Termine:

Anmeldeschluss: 31. Jänner 2024

Frist zur Abgabe des Textes der Präsentation: 1. März 2024

Termin der Präsentation: 12. April 2024

Prüfungszeit/-ort wird nach erfolgter Anmeldung festgelegt.

Das gewählte Kapitel / der gewählte Auszug der Dissertation (mindestens 12.000 Wörter) ist zusammen mit der Anmeldung zum Forum für Doktorand*innen in digitaler Form (PDF oder Word-Format) an die E-Mail-Adresse von Herrn Philipp Rothe zu senden: Philipp.Rothe@moz.ac.at

Der Text der Präsentation (also des Vortrags, mindestens 2.500 und maximal 3.000 Wörter) ist ebenfalls an die E-Mail-Adresse von Herrn Philipp Rothe zu senden: Philipp.Rothe@moz.ac.at

Datum

Unterschrift

Bestätigung der Betreuerin / des Betreuers / des Betreuendenteams der Dissertation:

Das vorgeschlagene Kapitel eignet sich zur Präsentation im Forum für Doktorand*innen. Weiters bestätige ich, dass ich für die Präsentation am 12. März 2024 anwesend sein werde.

Datum

Unterschrift

¹ Gemäß dem Curriculum für das Wissenschaftliche Doktoratsstudium an der Universität Mozarteum Salzburg, Mitteilungsblatt vom 25.04.2016, 35. Stück, no. 62.